

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»
Муниципального образования «город Бугуруслан»

Программа
школьного краеведческо-этнографического музея
« Отчий край»
на 2024-2025 учебный год

Руководитель музея: Кашапова Э.М.

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музей - это посредник между прошлой и будущей жизнью, её духовным и чувственным миром, проводник истинной культуры и достижений человечества. Музей- актуальное средство общения. Экспонаты музея являются прекрасным срезом той жизни, которой жило и живет общество.

Музей является одной из форм дополнительного образования, участвующих в развитии социальной активности учащегося, его творческой инициативы и самостоятельности в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды предметов материальной культуры, источников по истории общества, имеющих воспитательную, научную и познавательную ценность.

Создание музея явилось результатом многолетнего труда учащихся, учителей и родителей школы по сбору музейных предметов, подбору литературы, эстетическому и техническому оформлению экспозиций.

Мы стремимся дать детям информацию о культурных ценностях и села и нашего края, чтобы усвоенные сведения послужили основой для самостоятельных размышлений и побудили сознательность, желание самостоятельно накапливать эти знания.

Мы хотим через систему музейных уроков воспитать в детях желание посещать наш музей, посещать выставки, театры, библиотеки нашего города, тем самым проникаясь любовью к малой Родине.

Все это поможет достижению главной цели – добиться того, чтобы ребенок увидел в каждом предмете и явлении опыт предыдущих поколений, стремился сделать жизнь людей прекраснее. Это позволит детям ощутить себя преемником и продолжателем традиций предков, прикладывать усилия для развития родного села, города.

Музей способствует формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служит целям усовершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Миссия музея: сохранение исторической памяти и наследия, развитие интереса к истории своего народа

Ведущая идея музея: сделать музей центром гражданско-патриотического воспитания школы.

Ядро патриотического самоуправления музея: совет музея, актив музея.

Стратегическая цель: создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности ученика.

Характеристика музея

Наименование музея: « Краеведческий»

Наименование образовательного учреждения, в котором действует музей:

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя Общеобразовательная школа» №2 муниципального образования «город Бугуруслан»

Почтовый адрес: 461630

Телефон: 2-67-15

Дата открытия музея: 1.09.2008 года

Руководитель музея: Кашапова Э.М. учитель начальных классов.

Обоснование значимости программы.

Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в

соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам. Дополнительное образование увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием. Музейная педагогика создает среду, где ребенок сам выбирает содержание и форму занятий, может не бояться неудач.

Деятельность музея основывается на основных принципах:

- Принцип свободы выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей.
- Принцип партнерства всех школьных структур в организации воспитательной работы.
- Принцип добровольного участия детей и взрослых в деятельности музея.

Девиз программы: изучаем прошлое, чтобы познать настоящее и заглянуть в будущее!

Актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на совместную творческую деятельность педагогов и учащихся, на развитие самоуправления и самостоятельности школьников. Воспитание духовно-нравственных, гражданских и мировоззренческих качеств личности, которые проявляются в любви к Родине, к своему дому, в стремлении и умении беречь и приумножать лучшие традиции, ценности своего народа, своей национальной культуры, своей земли. Сохранение исторического наследия для потомков, для вовлечения в активную поисковую (исследовательскую) деятельность представителей из так называемой категории «трудных подростков» с целью возвращения их в нормальное русло.

Новизна её проявляется в том, что она предлагает более интересные, интерактивные формы работы для восприятия достаточно серьёзного и трудного материала, позволяет углубить и расширить знания, способствует индивидуализации образования и воспитания. А также, здесь предусматривается работа с интеллектуально одарёнными детьми по освоению ими основ исследовательской деятельности. С развитием исследовательской деятельности и учитель, и ученик прикасаются к таинству нового (пусть даже субъективно нового) знания и осваивают технику этой работы. Отношения учитель – ученик построены на принципах сотрудничества и свободы выбора.

Отличительной особенностью этой программы является деятельный подход к воспитанию, образованию и развитию ребенка. Программа предполагает межпредметные связи, тесно переплетаясь со школьными предметами: краеведением, историей, обществознанием, географией.

Цель программы: создать оптимальные условия для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи данной программы:

1. Создание условий, необходимых для проявления индивидуальности каждого ученика;
2. Формирование нравственной позиции школьников с использованием воспитательного потенциала краеведения;
3. Формирование патриотического сознания учащихся, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну через разные формы работы;
4. Содействие развитию культуры общения и формированию гуманных межличностных отношений;
5. Использование разных форм работы и современных технологий, стимулирующих активность учащихся, раскрывающих их личностный потенциал;

6. Формирование и развитие у школьников положительной мотивации к участию в деятельности гражданско-патриотического направления;
7. Приобщение учащихся к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности. Пополнение музейных фондов через выполнение заданий музея классами;
8. Формирование навыков поисково-исследовательской деятельности учащихся, знаний и умений ведения музейной работы через проведение «Школы музееведения».

Музейно-образовательная программа в школе опирается на следующие **методологические положения музейной педагогики**:

- реализация творческого потенциала, индивидуальных запросов и потребностей ученика;
 - помощь детям в раскрытии их способностей, реализации их в различных видах исследовательской деятельности;
 - непрерывное образование культурой;
 - наследия как личного достояния ребенка;
 - освоение историко-культурного наследия (межпредметные связи)
 - использование эффективных технологий обучения (на базе музея проводить уроки, посвященные героической борьбе русского народа, уроки мужества, уроки рисования, встречи поколений).
- Школьный краеведческий музей соединяет разные формы урочной и внеклассной работы, которые позволяют выделить общую тенденцию: стремление к системности в работе, к массовому приобщению учащихся к патриотизму, истории, искусству, к углубленному изучению предметов, интеграции и творческому развитию отдельной личности.

Школьный историко-краеведческий музей выполняет следующие функции:

- Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися;
- Методическая работа с педагогическим коллективом;
- Организация общешкольных мероприятий, объединяющих усилия учащихся, учителей и родителей.

Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися – это поисковые задания для учащихся, групп, классов как разовых, так и долгосрочных, в организации походов и экскурсий, в обобщении историко-краеведческого материала в фондах школьного музея.

Методическая функция музея тесно связана с первой функцией и объединяет педколлектив школы и учащихся в общем деле. На семинарах методического объединения классных руководителей, педсоветах, под руководством заместителя директора по воспитательной работе, руководителя музея, руководителя краеведческого кружка обсуждается план работы школы в историко-краеведческом и патриотическом направлении, заслушивают классных руководителей о работе класса в этом направлении.

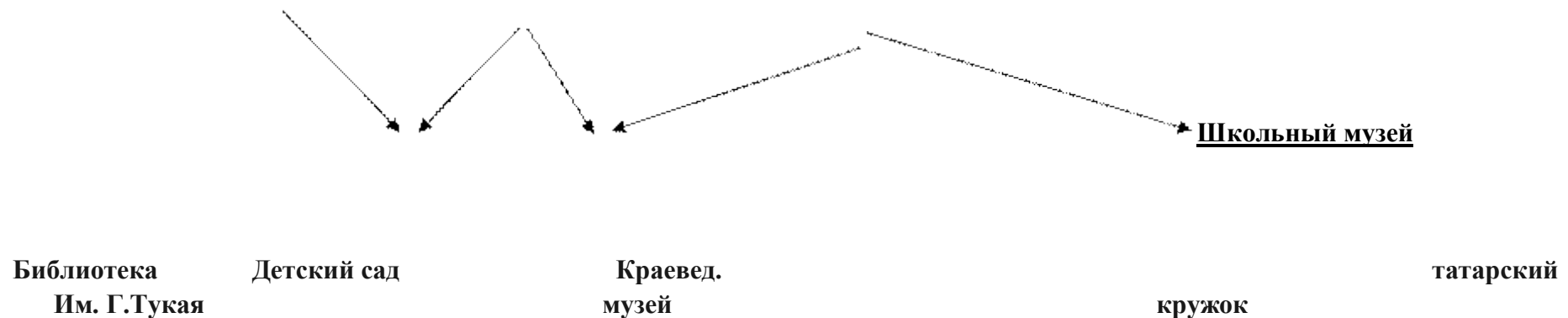
Посредством музея создается обратная связь между учеником и учителем, классом и классным руководителем, музей помогает учителю в подборе необходимого материала для тематических классных часов, разрабатывает тематические экскурсии по стендам и экспозициям музея. Кроме того, в музее имеется материал, необходимый для уроков краеведения, истории, географии, экологии, рисования. Преподаватели этих предметов используют музей не только при подготовке к урокам, но и могут провести урок в помещении школьного музея.

Музей должен поддерживать связь с музеем района и музеями других школ, а так же общественными организациями. Руководитель музея и краеведческого кружка организует участие детей в различных конкурсах и конференциях, что обеспечивает полную реализацию способностей учащихся.

Итоги историко-краеведческой работы воплощаются в традиционных общешкольных мероприятиях. Совет музея организует встречи с ветеранами труда, тружениками тыла, заседания краеведческого кружка, экскурсии и беседы в музее.

Музей состоит из экспозиций: Зал Боевой Славы, история села. По каждой экспозиции музея разработан экскурсионный материал для экскурсовода. Материалы экспозиций меняются и дополняются постоянно.

Образовательное пространство



Принципы работы школьного музея.

Работа в школьном краеведческом музее предполагает соблюдение следующих принципов:

- Постоянная связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;
- Проведение учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, встреч с жителями села и др.;
- Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея;
- Помощь руководителю музея, Совету музея со стороны администрации школы, учительского коллектива, ветеранов педагогического труда, жителей села, территориального местного самоуправления.
- Связь с общественностью, с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, ветеранами боевых действий, ветеранами педагогического труда;

Деятельность музея

Организация поисковой деятельности:

1. – походы по Бугуруслану;
2. -участие в конкурсах, проектах;
3. - поиск новых экспонатов и исторических фактов, предметов материальной и духовной культуры;
4. - переписка с интересными людьми, земляками, проживающими за пределами города, района, области;
5. - работа с библиотечно-архивными документами, периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях села, событиях.
6. консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и т.д.

Просветительская деятельность:

1. - встречи со знаменитыми и интересными людьми города, участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование;
2. - публикации в СМИ заметок о музее и об истории города;
3. - использование музейной информации в учебно-воспитательном процессе школы;

4. написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов, участие в конкурсах, семинарах и т.п. на уровне города, области.
5. ведение летописи школы.
6. выступления на районных семинарах руководителя краеведческой работы.

Экскурсионная:

1. - подготовка экскурсоводов из состава учащихся школы.
2. - проведение экскурсий в музее;

Реставрационно-оформительская:

1. - оформление экспозиций, стендов и витрин, выставок;
2. - уход за экспонатами и их реставрация;
3. - ведение учетной документации музея;
4. - открытие новых экспозиций.
5. составление альбомов, дневников, докладов-отчетов, рефератов;
6. создание рукописной Книги Памяти: «Учитель, перед именем твоим...»

Механизм выполнения программы:

Для решения поставленных задач учитывается то, что школа является социо культурным центром. Из числа учащихся и учителей школы выбирается Совет музея, члены которого собираются не реже одного раза в четверть и выполняют запланированную работу.

В школе выделено помещение для краеведческого музея, на информационном стенде школы всегда можно разместить информацию о работе школьного музея. Имеется возможность поиска необходимой информации в интернете, проведения занятий в музее с использованием мультимедийного проектора.

Школьный музей может сотрудничать также с библиотекой села, Советом ветеранов, с районным историко-краеведческим музеем. С организациями, находящимися далеко от школы, взаимодействие осуществляется на уровне активного участия в областных и других мероприятиях историко-краеведческой направленности, конференциях, смотрах, экскурсиях. При планировании работы музея учитываются положения о смотрах и конференциях, акциях, тематические недели и месячники как школьного, так районного и областного уровней.

Этапы реализации программы:

1 этап – 2020-2021 уч. год – работа по обобщению имеющегося материала и пополнению фонда музея;

2 этап -2021-2022уч. год – расширение экспозиций и реставрация музея.

3 этап – 2023-2024уч. год – итоговый. Подводятся итоги детского творчества (участие в конкурсах рисунков, сочинений, рефератов, поделок), выполнения музейных заданий классами, оценивается участие каждого класса в деятельности музея. Анализируется работа музея: каждой группы, Совета и Актива музея. Награждаются наиболее активные учащиеся.

Руководство работой школьного музея.

Руководит деятельностью школьного краеведческого музея Совет музея, в состав которого входят педагоги и учащиеся старших классов. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом директора школы. В своей деятельности музей руководствуется Уставом школы, Положением о школьном музее и ежегодным планом работы.

Деятельность Совета школьного музея

Для рациональной организации краеведческой и музейной работы из учащихся школы выбирается орган ученического самоуправления – совет школьного музея. Численный состав совета определяется в зависимости от объема планируемой работы, от количества учащихся, принимающих участие в работе музея, от тех видов работ, которые необходимо осуществить при создании и в дальнейшей деятельности музея. Совет школьного музея работает под руководством педагога-руководителя школьного музея. При совете создаются различные группы. Каждая группа выполняет конкретные задачи по основным направлениям музейной деятельности.

Поисково-собираТЕЛЬСкая группа организует всю работу по комплектованию фондов. Она разрабатывает перспективный и годовой планы поисково-собираТЕЛЬСкой работы по каждой конкретной теме, готовит краеведческие походы и экспедиции, участвует в разработке маршрутов и программ этих экспедиций.

Фондовая группа отвечает за учет и хранение фондов школьного музея. Она осуществляет прием материалов от экспедиционных отрядов, от дарителей, местных учреждений и организаций, учет музейных коллекций, поступивших на хранение в музей, в книгах поступлений, организует научное определение и описание памятников, обеспечивает их сохранность и использование.

Участники программы:

Вся воспитательная работа по историческому краеведению строится с учетом возрастного критерия.

Так, в 1-5 классах знакомство с краеведением осуществляется на уровне пассивного восприятия через прослушивание и обсуждение определенных тем, через встречи, экскурсии, а так же посредством игры с музейным предметом в образовательной ситуации. Учащиеся исследуют то, что их окружает, изучают родословную своей семьи, своего дома.

В 6-7 классах используется активное восприятие и участие в историко-краеведческой работе. Учащиеся этих классов готовят небольшие исследовательские работы по родословной своей семьи, изучают экологические проблемы нашего района через экскурсии в музей, выполняют разовые поисковые задания.

Учащиеся 8-9 классов готовят и проводят экскурсии по стендам музея, участвуют в подготовке тематических классных часов по краеведению в младших классах, выполняют поисковые задания в течение длительного времени.

Учащиеся 10-11 классов занимаются исследовательской работой, обобщают имеющиеся материалы в музее, проводят исследования по определенной теме, участвуют в научных конференциях школы, района, области. В ходе работы развиваются духовные потребности, ценностные ориентации личности.

Обеспечение программы

Для осуществления программы школа располагает следующей материальной и научно-методической базой и кадровым обеспечением:

1. Комната-музей
2. Руководитель краеведческой работы, руководитель музея
3. Кружок «Краеведение»
4. Компьютерный класс и выход в Интернет.
5. Копировальное оборудование.
6. Ученический орган самоуправления.
7. Совет музея.

Позиция ученика в музейно-образовательных программах:

- позиция созидания;
- не сторонний наблюдатель, а заинтересованный исследователь;
- личная ответственность в отношении к прошлому, настоящему и будущему;
- бережное и уважительное отношение к культурному наследию;
- от ученика требуется не запоминание всего, а понимание и эмоционально-нравственная оценка.

Позиция учителя (руководителя музея, классного руководителя) в программе:

-создает условия для познавательной деятельности ребенка;

- организует общение ребенка с предметным миром культуры (на уроках, во внеклассной работе, работе факультативов и кружков);
- содействует развитию творческих способностей и формированию культурных потребностей;
- высоко оценивает оригинальное личное творчество во всех его проявлениях.

Работа в музее должна войти в практику современной школы, стать инновационной структурой внутренней среды школы. Деятельность учителей в школе содействует становлению, образованию и воспитанию личности школьника, нравственно и духовно обогащенного историческим опытом поколений на основе активного использования историко-культурного и природного наследия села, района, школы и других государственных и общественных музеев.

Сроки действия программы

Программа рассчитана на 3 года

Предполагаемые результаты реализации программы:

1. Созданные тематические экспозиции.
2. Организованный учебно-воспитательный процесс в тесном сотрудничестве с деятельностью школьного музея.
3. Повышение уровня нравственного и военно-патриотического воспитания учащихся (по результатам анкетирования).
4. Сформированный ученический актив школьного музея с навыками социально-значимой деятельности и основами профессионального самоопределения.

Учащиеся, прошедшие через деятельность Актива музея, приобретают и владеют важными потенциалами личности.

потенциал: - Познавательный
познавательная активность, развитость мышления, сформированность навыков
исследовательской деятельности; - Коммуникативный потенциал:
знание норм этикета и правил хорошего тона, умение передавать свои знания
широкой аудитории через экскурсионную, лекторскую, театрализованную
деятельность; - Нравственный
сформированность нравственных качеств: патриотизма, трудолюбия,
потенциал: - Эстетический потенциал: развитость чувства прекрасного, потребность
Общественная работа, в том числе и музейная, делает
честности, справедливости, ответственности, уважения к старшим людям;
заботиться о сохранении исторического и культурного наследия;
жизнь ребят более разнообразной и интересной, даёт возможность им почувствовать себя нужными. Занимаясь экскурсионно-лекторской
деятельностью, музейщики расширяют словарный запас, свои знания, владеют более свободной и грамотной речью, умеют общаться с людьми,
высказывать свою точку зрения.

«Всякая благородная личность глубоко осознаёт
своё кровное родство, свои кровные связи с Отечеством».

(В. Г. Белинский).

Ресурсное обеспечение

1. Бюджет школы.
2. Материально-техническая база школы.
3. Спонсорская родительская помощь.