

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области  
Управление образованием администрации муниципального образования "город  
Бугуруслан"

МБОУ СОШ № 2

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО



Зеленкина Л.Н.

Протокол №1 от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР



Можгаева В.В.

Протокол №1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Назметдинова Г.М.

Приказ №130 от «30» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Эссе как жанр публицистики»

для обучающихся 10-11 классов

Составитель: Можгаева Вера Владимировна

Бугуруслан 2024

## Пояснительная записка

Элективный курс «Эссе как жанр публицистики» предназначен для подготовки учащихся 10-11 классов к ЕГЭ по русскому языку. Рабочая программа элективного курса по русскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

### Цели элективного курса:

- подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку
- развитие творческих способностей личности;
- развитие логического мышления
- развитие связной монологической речи
- овладение учащимися свободной письменной речью

### Задачи элективного курса:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению задания 27 ЕГЭ (сочинение-рассуждение):
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.
- прививать способности к самостоятельной деятельности

### Общая характеристика элективного курса

Анализ результатов ЕГЭ 27 задания (сочинение-рассуждение) показал, что наиболее типичные ошибки в работах выпускников связаны с неумением:

- ✓ понимать информацию, заложенную в тексте;
- ✓ ясно, связно, последовательно излагать собственные мысли,
- ✓ аргументировано доказывать свою позицию,
- ✓ с недостаточным уровнем функциональной грамотности школьников по русскому языку.

3) опыт оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русскоголитературного языка.

**Метапредметные результаты:**

умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, о приводить аргументы, делать выводы

умение самостоятельно организовывать свою деятельность, определять сферу своих интересов умение работать с различными источниками информации

**Содержание элективного курса**

1. Требования к выполнению задания №27
2. Позиция автора
3. Комментарий к проблеме
4. Аргументация
5. Композиция сочинения
6. Типы и виды ошибок
7. Практические занятия

**Содержание курса**

**На элективном курсе рассматриваются тексты по следующим проблемам:**

**Проблемы семьи:**

- проблема памяти о своих истоках, о своём детстве (Почему, повзрослев, человек ощущает связь с домом своего детства, с миром своего детства?);
- проблема роли детства в жизни человека (Почему детство – важнейший этап жизни человека?);
- проблема исторической памяти (Зачем человеку хранить память о прошлом? Что значит любить свою семью и свою Родину?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?) и др.

**Проблемы экологии:**

- проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?); и др.

**Человек и общество:**

- проблема несправедливости социального устройства общества (Естественно ли деление людей на богатых и нищих? Правильно ли устроено общество?);
- проблема внутреннего противостояния искушению изобилием (Могут ли дети из бедной семьи противостоять искушению изобилием и не озлобиться?);
- проблема выбора профессии с учётом личных и общественных интересов (Могут ли при выборе профессии совпадать личные и общественные интересы?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?);
- ответственность человека перед самим собой и обществом в целом за реализацию своих способностей (Должен ли человек отвечать перед обществом за реализацию своих способностей?);
- проблема свободы личности и ответственности человека перед обществом (Может ли человек быть свободным от общества, других людей? ограничивает ли общество свободу человека?);
- проблема создания общества с таким устройством, чтобы эгоист или жестокий человек

**Поурочное планирование 10 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1	Текст как речевое произведение	1	
2	Смысловая и композиционная целостность текста	1	
3	Критерии и нормы задания №27 втестах ЕГЭ по русскому языку.	1	
4	Текст. Тема текста. Основная мысль. Что такое проблема текста?	1	
5	Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора?	1	
6	Как сформулировать позицию автора?	1	
7	Практикум. Определение точки зрения автора	1	
8	Практикум. Определение точки зрения автора	1	
9	Автор или рассказчик?	1	
10	Что такое комментарий. Типы комментариев.	1	
11	Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа	1	
12	Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа	1	
13	Как оформить цитаты	1	
14	Задания, связанные с формулированием, комментированием позиции автора	1	
15	Задания, связанные с формулированием, комментированием позиции автора	1	
16	Практикум. Пишем комментарий к позиции автора	1	
17	Практикум. Пишем комментарий к позиции автора	1	
18	Согласие или несогласие с позицией автора	1	
19	Что такое аргументация? Основные типы аргументов.	1	
20	Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы	1	
21	Что такое композиция сочинения? С чего начать и чем закончить?	1	
22	Грамматические ошибки и их виды. Фактические ошибки	1	

23	Речевые ошибки. Типы речевых ошибок	1	
24	Обобщение изученного. Основные этапы работы над сочинением	1	
25	Этические проблемы в сочинении	1	
26	Сочинения по проблеме гуманизма и гуманного отношения ко всему живому	1	
27	Сочинение, затрагивающее духовное развитие личности	1	
28	Работа над сочинением с проблемной позицией гражданской позиции	1	
29	Философские проблемы в сочинении Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении	1	
30	«Человек и война» как проблемасочинения на ЕГЭ.	1	
31	Сочинение по проблеме, связанной взаимоотношениями человека и природы	1	
32	Другие проблемы в сочинении на ЕГЭ	1	
33	Промежуточная аттестация. Сочинение-рассуждение	1	
34	Работа с текстами для самостоятельной работы	1	

**Поурочное планирование 11 класс**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1	Особенности выпускных сочинений в 2024-2025 учебном году	1	
2	Структура, план, особенности итогового сочинения 2024-2025 учебном году	1	
3	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Духовно- нравственные ориентиры в жизни человека»	1	
4	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Духовно- нравственные ориентиры в жизни человека»	1	
5	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	1	
6	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	1	
7	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Природа и культура в жизни человека»	1	
8	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Природа и культура в жизни человека»	1	
9	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Природа и культура в жизни человека»	1	
10	Редактирование сочинений по разделу «Природа и культура в жизни человека»	1	
11	Особенности написания сочинения-рассуждения	1	
12	Критерии и нормы задания №27 вгестах ЕГЭ по русскому языку	1	
13	Схема основной части сочинения-рассуждения, проблематика текста. Задание 27 ЕГЭ, русский язык	1	
14	Практикум. Определение точки зрения автора	1	
15	Практикум. Определение точки зрения автора	1	
16	Комментарий к проблеме текста, структуракомментария	1	
17	Задания, связанные с формулированием, комментированием позиции автора	1	
18	Задания, связанные с формулированием, комментированием позиции автора	1	

19	Практикум. Пишем комментарий к позиции автора	1	
20	Практикум. Пишем комментарий к позиции автора	1	
21	Точка зрения автора текста. Аргументация собственного мнения	1	
22	Точка зрения автора текста. Аргументация собственного мнения	1	
23	Написание сочинения-рассуждения по тексту, 27 задания	1	
24	Работа над ошибками, сделанными в сочинении	1	
25	Варианты заключительной части сочинения по исходному тексту	1	
26	Структурные компоненты и типичные конструкции в сочинении-рассуждении. Практикум по отработке материала	1	
27	Понимание и интерпретация содержания исходного текста	1	
28	Работа над созданием сочинения-рассуждения по текстам вариантов ЕГЭ	1	
29	Работа над ошибками, допущенными в сочинениях	1	
30	Самостоятельная работа по подбору аргументов для обоснования своей точки зрения	1	
31	Самостоятельная работа по подбору аргументов для обоснования своей точки зрения	1	
32	Типичные ошибки обучающихся при написании сочинения-рассуждения и способы их устранения	1	
33	Промежуточная аттестация. Сочинение-рассуждение	1	
34	Еще раз о критериях 27 задания	1	





**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. ЕГЭ 2021. Русский язык. 25 лучших вариантов: учебное пособие. / А.Г.Нарушевич, Н.М.Семеречинская. – М.: «Просвещение», 2021
2. ЕГЭ Русский язык. Курс интенсивной подготовки. Сочинение: Учебно-методическое пособие / Н.А. Сенина и А. Г. Нарушевич; под ред. Н.А. Сениной.- 12-е изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д: «Легион», 2022

3. ЕГЭ-2021. ФИПИ школе. Русский язык. Отличный результат / Цыбулько И. П. – М.:Издательство «Национальное образование», 2022.
4. Идеальное сочинение. Подготовка к ЕГЭ. Проблема / Беляева О. Н.- доп.-Издательство «Феникс», 2021.
5. Русский язык и литература: Русский язык: учебник для 10 класса: среднее общее образование/ Т.М. Воительева. – 8-е изд.-М.: Издательский центр «Академия», 2020.
6. "ЕГЭ 2021. Единый государственный экзамен. Русский язык. Готовимся к итоговой аттестации.: Учебное пособие Драбкина С.В., Субботин Д.И. - М.: Издательство «Интеллект-Центр», 2022.
7. Русский язык. 10–11 классы. ЕГЭ. Карманный справочник / Сенина Н.А. – СПб.:Издательство «Легион», 2020.
8. Цыбулько . ЕГЭ-2021. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 3 варианта/ под ред. И.П. Цыбулько. - М.: Издательство «Национальное образование», 2021.
9. ЕГЭ 2022. Тренажёр. Русский язык. Подготовка к написанию сочинения/ Назарова Г.Н., Скрипка Е.Н.; под ред. Лошкарёва Н.К. - М.: «Экзамен», 2020.
10. ЕГЭ 2021 Русский язык. Типовые варианты экзаменационных заданий: 50 вариантов/ Васильевых И. П., Гостева Ю. Н., Доцинский Р. А.; под ред. Лаппо Л.Д. –М.: «Экзамен», 2022
11. ЕГЭ. Русский язык. Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ/СимаковаЕ.С.; под ред. Свитнева Т.: Издательство АСТ, 2012.
12. Долинина Т.А.Русский язык.10-11 классы. Алгоритм написания сочинения:Учебное пособие.-Екатеринбург:ИРРО, 2022.
13. Энциклопедия для детей. .Языкзнание. Русский язык. М., «Аванта+», 1998.
14. Словарь литературоведческих терминов. / Белокурова С.Т. - М.: Издательство «Паритет», 2022.
15. Школьный словарь литературоведческих терминов. Мир художественного произведения. Стилистика./ Чернец Л.В., Семенов В.Б., Скиба В.А.; под ред.Прониной Е.П. – М.: «Просвещение», 2013.
16. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. М., 1981.
17. Мультимедийное оборудование
18. Проектор
19. Ноутбук

Электронные ресурсы:

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <https://rus-ege.sdangia.ru/>
3. <https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniv-ege/otkrytye-varianty-kim-ege>
4. <https://fipi.ru/ege/demosrii-spcifikacii-kodifikatory>
5. [https://synergy.ru/edu/ege/ege\\_2021/russkij\\_yazyk/](https://synergy.ru/edu/ege/ege_2021/russkij_yazyk/)  
<http://window.edu.ru/resource/734/49734>

